



présente :

« La Renaissance à Écully »

Projet pédagogique réalisé à l'école Ste-Blandine d'Écully auprès de deux classes de CP
du 9 mars au 6 avril 2017

Intervenants :

- Alice Duport-Percier
- Isaure Lavergne
- Maximin Catineau
- Matthieu Jolivet

Contenu :

- sur trame d'un conte se déroulant dans l'environnement proche de l'école, connu des enfants
- présentation des instruments (viole de gambe, flûte à bec, dulciane, orgue et voix)
- apprentissage des pas de la pavane et du branle double
- apprentissage de chansons emblématiques correspondant à ces danses (« Belle qui tient ma vie » pour la pavane, « En revenant de Lyon » pour le branle)
- travail sur l'expression corporelle et les différents affects

Déroulement :

- cinq séances de 45 minutes par classe
- une séance de restitution par les intervenants, sous forme de conte musical. Les enfants sont alors amenés à participer et à mettre en pratique leurs nouveaux apprentissages