

Motets à la Vierge

créé le Samedi 2 décembre 2017 - Fort de Vaise
en partenariat avec la Fondation Renaud
durée : 1h

Alice Duport-Percier, chant

Isaure Lavergne, flûte à bec

Maguelonne Carnus, viole de gambe & violoncelle

Matthieu Jolivet, clavecin

Auteurs musicaux

- John DUNSTABLE (c.1390-1453) - Ave Stella Maris
- Nicolas BERNIER (1664-1734) - Motet de la Ste Vierge, Paris, 1741
- Michel CORETTE (1707-1795) - « Les Etoiles », Extrait des Pièces de clavecin, Paris, 1734
- Joseph MICHEL (1688-1736) - Motets « O Sacrum convivium » et « Hodie Christus natus est »
- Johann Sebastian BACH (1685-1750) & Johann Ludwig KREBS (1713-1780) - Sonate en trio
- Georg Philipp TELEMANN (1681-1767) - Cantate « Deine Toten werden Leben », extraite du Harmonischer Gottesdienst - Hamburg, 1725/26

Auteurs littéraires

- Félix ANIZAN (1878-1944) - « Prière du soir à Marie », 1934
- Victor DELAPORTE (1846-1910) - « L'Immaculée, Reine de l'idéal », 1900
- « La première illumination à Lyon » - extrait d'une revue de 1897